

Programación
Cultural

Otoñal

Otoño • Invierno

2021



Ayuntamiento de Hellín
Concejalía de Cultura



Hellin2Patrimonios

Información

ABONO COMPLETO 25 €

(Espectáculos incluidos en el abono: "EL VIENTO ES SALVAJE" "LA VIUDA VALENCIANA", "EL BESO" y "LIAD@S".

Descuento Carné de Biblioteca: El día de la función con la presentación del carné de la Red de Bibliotecas de Castilla-La Mancha el precio de la entrada será el mismo que el de la entrada anticipada.

Venta de Entradas y Abonos:

Casa de la Cultura - Plazuela de las Monjas, s/n – 02400 Hellín

www.globalentradas.com

De Lunes a Viernes de 9 h. a 14 h. y 17 h. a 20 h.

La taquilla se abrirá en el lugar de la representación, una hora antes del comienzo del espectáculo y se cierra una vez comenzada la representación.

Los abonos estarán a la venta en la Casa de la Cultura.

Compruebe sus entradas en taquilla (fecha, lugar, butaca, etc.).

No se realizará devolución de entradas ni abonos.

Únicamente se realizará la devolución del importe de la entrada o de la parte proporcional del abono, en el caso de suspensión de la representación.

Según la normativa vigente, el uso de mascarilla será obligatorio desde la entrada a la salida del teatro. Se ofrecerá gel hidroalcohólico al entrar al teatro.

Todos los espectadores deberán hacer uso del asiento indicado en su localidad. No se podrán realizar cambios de asientos ni desplazamientos, ni antes ni durante las representaciones, salvo los autorizados por el personal de sala. Tampoco se permitirá permanecer de pie en los pasillos del interior de la Sala, en el transcurso de las funciones.

En todos los espectáculos programados por la Concejalía de Cultura, se recomienda respetar la edad indicada.

A la sala se accederá con un documento acreditativo de entrada válido, independientemente de la edad del espectador.

Salvo indicación, "Todos los niños y niñas PAGARAN su localidad en los espectáculos infantiles/familiares/todos los públicos" (Por razones de seguridad cada persona deberá disponer de una butaca).

"Se RECOMIENDA que los menores de hasta 1 año NO asistan a ningún espectáculo de los programados. En todos los casos, los menores deben estar acompañados por un adulto.

Se ruega puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo, no estará permitido, en ningún caso, el acceso a la sala hasta que se produzca un intermedio siempre que lo haya o se autorice y en el lugar que le indiquen, que podría no coincidir con su localidad para evitar molestias al resto de espectadores.

La duración de los espectáculos es aproximada.

No se permite consumir alimentos o bebidas en la sala.

No está permitido el uso de teléfonos móviles, punteros láser y equipos de grabación no autorizados.

La organización no se responsabiliza de las opiniones y comentarios realizados por los artistas durante el desarrollo del espectáculo.

En cualquier caso, la responsabilidad sobre actos organizados por entidades ajenas a esta Concejalía de Cultura, corresponde a los respectivos promotores.





INSPIRADA EN "EL DESPERTAR DE LA PRIMAVERA" DE F. WEDEKIND

INCREIBLE,

INDECENTE

DE TERESA ASES



Octubre

Viernes 22 • Teatro Contemporáneo

Teatro Victoria – 21'30 horas

Duración: 70 min. – Público Adulto

Entrada: 11 €, menores de 18 años 8 €. No incluida en abono.

Venta de de Entradas: www.globalentradas.com y Casa de la Cultura

NAVEL ART y SOMOS VERTICE presentan:

Increíble, indecente

Inspirada en EL DESPERTAR DE LA PRIMAVERA de Frank Wedekind la obra INCREÍBLE, INDECENTE muestra las inquietudes de un grupo de adolescentes que se enfrenta a algunas de las grandes preguntas que marcan la adolescencia: el sexo, el futuro, los misterios de la pubertad y la interminable serie de cuestionamientos que comienzan a aflorar. Un dialogo generacional sobre como la adolescencia marca nuestra vida y como nuestros padres y madres la recuerdan. Una relato que aclama a las nuevas generaciones como portadores del futuro ¿Cómo fue tu primera vez? ¿Tu vida de adulto es la que imaginabas cuando tenias 15 años? ¿Qué ves de ti cuando miras a tu hijo o a tu hija?

Equipo artístico y técnico:

Dirección: Teresa Ases
Ayudante de dirección: Kevin Dornan
Dramaturgia: Luis Sorolla
Elenco: 10 jóvenes de Hellín
Plástica Teatral: Carlos Iglesias Faura
Vestuario: Berta Grasset
Videoarte: Ismael Olivares
Iluminación: Victor Longás
Movimiento y danza: Manuela Barrero
Producción: Caterina Muñoz



Noviembre

jueves 4 • Titeres/Marionetas

Casa de la Cultura – 11'00 horas

Entrada 2 €

Duración: 50 min. – CONCERTADO CON COLEGIOS

PERIFERIA TEATRO presenta:

Nube Nube

“Premio al mejor espectáculo de títeres y objetos Fetén 2020”.

“Nube Nube” es un juego poético donde, con humor y amor, hablamos de lo que somos capaces de dar para ayudar a los demás. Luz es un ser mágico que vive en las nubes. Un día, un aviador se estrella en su nube y Luz le entrega sus alas para que pueda regresar. A partir de ese momento, Luz ya no podrá seguir volando y acabará cayendo a la tierra.

ENCUENTROS CON AUTOR, Noviembre 2021
RED DE BIBLIOTECAS DE HELLÍN

Organizan: Diputación de Albacete y Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Hellín

PEDRO SIMÓN [presencial]

Fecha: Lunes 8 noviembre, 20:00h

Lugar: Biblioteca de La Estación, Hellín*

*Concertado para los clubes de lectura y abierto al público en general hasta completar aforo



ANA CAMPOY [virtual]

Fecha: 9 y 10 de noviembre*

Lugar: Agramón: 9 de noviembre, 10:00h.
Cañada de Agra: 9 de noviembre, 12:00h.
Isso: 10 de noviembre, 12:00h.

*Concertado con colegios de pedanías



RAQUEL DÍAZ REGUERA [virtual]

Fecha: Miércoles 17 de noviembre, 10:00h.

Lugar: Hellín*

*Concertado con colegios



JOSU DIAMOND (booktuber) [presencial]

Fecha: Jueves 4 de Noviembre, 12:30h.

Lugar: Anfiteatro de la Casa de la Cultura, Hellín*

*Concertado con institutos



LAS NIÑAS DE CÁDIZ



**MEJOR
ESPECTÁCULO
REVELACIÓN**



**XXIII PREMIOS
max**

DE LAS ARTES ESCÉNICAS

GANADORAS



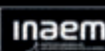
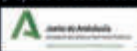
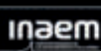
EL VIENTO ES SALVAJE

(FEDRA Y MEDEA EN CÁDIZ)

TEXTO Y DIRECCIÓN ANA LÓPEZ SEGOVIA

ALEJANDRA LÓPEZ · TERESA QUINTERO · ANA LÓPEZ SEGOVIA · ROCÍO SEGOVIA

Es un proyecto en colaboración con





Noviembre

Viernes 5

XXXI MUESTRA

Teatro Contemporáneo • POPULAR DE TEATRO

Teatro Victoria – 21'00 horas

Duración: 80 min. – Público Adulto

Entrada: 10€ Anticipada / 12€ Taquilla / 10€ Carné de biblioteca / 5 €

Carné Joven. Entrada incluida en abono.

Venta de de Entradas: www.globalentradas.com y Casa de la Cultura

LAS NIÑAS DE CÁDIZ presenta:

El viento es salvaje (Fedra y Medea en Cádiz)

El viento es salvaje es una recreación libérrima de dos de los personajes femeninos más apasionantes de la historia de la cultura universal: Fedra y Medea. Eso sí: nosotras nos traemos a estas dos heroínas al sur del sur, a Cádiz, y nos preguntamos: "¿Cómo haríamos nosotras una tragedia? ¿Cómo resonarían estos mitos clásicos enmarcados en nuestro paisaje, narrados con nuestro acento?"

Dos amigas: Vero y Mariola. Dos amigas tan amigas que son hermanas. Unidas desde la infancia por un amor y una fidelidad inquebrantable. Compartiendo todo: juguetes, ropa, cigarros, colorete...

La VIUDA VALENCIANA

DE LOPE DE VEGA

VERSIÓN Y DIRECCIÓN
BORJA RODRÍGUEZ

ILUMINACIÓN: JUANJO LLORENS / RODRIGO ORTEGA MÚSICA: ALBERTO CENTELLA ESCENOGRAFÍA: JUAN SEBASTIÁN DOMÍNGUEZ
VESTUARIO: YERAY GONZÁLEZ COREOGRAFÍA: FREDESWINDA GIJÓN / MON CEBALLOS PRODUCCIÓN: ISABEL CASARES Y ALMUDENA DÍAZ



PRODUCE:

mic
PRODUCCIONES Y DISTRIBUCIONES
TEATRALES

COLABORA:



www.micproducciones.com

AGRADECIMIENTO:





Noviembre

Viernes 12

Teatro Clásico

XXXI MUESTRA POPULAR DE TEATRO

Teatro Victoria – 21'00 horas

Duración: 90 min. – Público Adulto

Entrada: 10 € Anticipada / 12 € Taquilla / 10 € Carné de biblioteca / 5 € Carné Joven. Entrada incluida en abono.

Venta de de Entradas: www.globalentradas.com y Casa de la Cultura

MIC PRODUCCIONES Y DISTRIBUCIONES TEATRALES presenta:

La viuda valenciana

De Lope de Vega – Versión y dirección Borja Rodríguez

Al quedar viuda Leonarda, todos los ojos se fijan en ella para encontrarle un marido. Multitud de pretendientes se acercan hasta su puerta, dando lugar a las situaciones más variopintas; pero ella no quiere volver a ser la mujer de, ni la señora de, sino que prefiere ser dueña de su voluntad y, sobre todo, de su deseo.

Pronto conoce a Camilo, un joven al que conduce a ciegas (con los ojos vendados) hasta su casa. Allí se aman si verse, a oscuras y con los ojos tapados. Las sesiones se repiten y la pasión crece como la cresta de un incendio, y el destino hace que los dos amantes se conozcan en público, sin saber Camilo que Leonarda es la dama que lo rapta por las noches.

¿Dejar entrar la luz y destapar la verdad o seguir jugando al juego de sombras? ¿Ceder a la convención social y aceptar de nuevo el matrimonio? ¿Callar todas las demás voces o seguir haciendo oídos sordos? ¿Atender a la pasión o cruzar la puerta hacia una nueva vida en común?

Todas estas preguntas saltan sobre el papel a primera lectura de la obra de Lope, y su puesta en escena verterá otras tantas que la hacen muy atractiva, pues nos habla del poder de decisión de la mujer sobre sí misma y sobre su voluntad, por encima de lo aprendido y lo impuesto.

Noviembre

Sábado 13

• Coral San Rafael

Casa de la Cultura – 20'00 horas

Entrada: con invitación. Aforo limitado

Concierto XX Aniversario

Se cumplen 20 años de la creación de la Coral san Rafael de Hellín y para celebrarlo ha preparado un concierto dedicado al bolero, donde podremos escuchar una selección de algunos de lo más emblemáticos que ha acompañado a muchas generaciones entre ellos y tantos otros que forman parte de la conciencia colectiva como son "Bésame mucho", "Solamente una vez" o "Aquellos ojos verdes"

Para este concierto nos acompañará el pianista Lázaro Fernández Falcón que ha sido el pianista acompañante de la Coral durante todo este tiempo.





Noviembre

Viernes 19

XXXI MUESTRA

Teatro Contemporáneo • POPULAR DE TEATRO

Teatro Victoria – 21'00 horas

Duración: 70 min. – Público Adulto

Entrada: 10 € Anticipada / 12 € Taquilla / 10 € Carné de biblioteca / 5 € Carné Joven.

Entrada incluida en abono.

Venta de de Entradas: www.globalentradas.com y Casa de la Cultura

TEATRO NAREA presenta:

El Beso

Representada por Isabel Ordaz y Santiago Molero



“El beso” es un encuentro. Ella y Él cruzan sus caminos en su sendero de montaña. Ella va a recoger unas pruebas clínicas al hospital de su comarca.

Él busca inspiración en la naturaleza. Ambos llevan en el corazón sus penas y algunos sueños todavía vivos.

La obra es una catarata de emociones, un amor que funciona a medias o en ningún caso funciona pero que nos gustaría que siguiese brillando, unos hijos que ya no nos necesitan y que incluso nos juzgan, el fracaso cuando este no es un señalamiento social sino una reflexión íntima. El autor propone una mirada sincera y a la vez irónica sobre nuestros miedos, una mezcla trágica y cómica, la misma sustancia de la que está hecha la existencia. Y de pronto alguien nos escucha, alguien nos mira como si todavía fuéramos necesarios.

Hay en “El beso” un humor ácido y turbulento. Dos personajes que se encuentran por azar, que se temen, se pelean, se acechan, se atraen, se repelen y, sobre todo, buscan fieramente un objetivo: sentirse vivos.

Noviembre

Sábado 20

UMSC

Teatro Victoria– 20'30 horas

Entrada 3 €

Concierto Santa Cecilia

La música es el lenguaje universal de la humanidad, nos ayuda a expresar sentimientos, emociones, a compartir experiencias,... Como cada año la Unión Musical Santa Cecilia celebra la festividad de su Patrona con un gran concierto que girará entorno a una selección musical muy variada y espectacular.

Acompaña a la Unión Musical en este primer concierto en el Teatro Victoria tras la pandemia, ¡¡no te dejará indiferente!!





Noviembre

Jueves 25

• Teatro Clásico

Casa de la Cultura – 11'00 horas

Entrada 2 €

Duración: 50 min. – CONCERTADO CON I.E.S.

ALBACITY CORPORATION presenta:

La Celestina

De Fernando de Rojas

Ver "La Celestina" con los ojos de Antonio Campos es verla con la mirada del Siglo XXI, porque no es la reproducción arqueológica de la obra de Rojas, pero sí que mantiene fielmente la trama, de forma narrativa y dialogada interpretando todos los personajes fundamentales de la obra. Vemos como no han cambiado desde el Siglo XV los referentes al alma humana como el amor y el sexo, la codicia y la avaricia, la violencia, la verdad y la mentira o el suicidio. De nuevo el binomio entre Campos, actor y Montón, guitarra fusionan literatura española y flamenco dando como resultado una propuesta fresca y estimulante.

TEATRO
CACHIVACHES
PRESENTA

CRISTINA
SORIA

JAVI
MARTÍN

DIANA
LAZARO

JUAN
CUEVAS

LIADOS

¿SERÍAIS CAPACES DE HACER UN INTERCAMBIO DE PAREJAS?



ESCRITA Y
PRODUCCIÓN DE
**TUTI
FERNÁNDEZ**

Colabora en la producción



Castilla-La Mancha

PRODUCCIÓN



COLABORAN



Noviembre

Viernes 26

XXXI MUESTRA

Teatro Contemporáneo • POPULAR DE TEATRO

Teatro Victoria – 21'00 horas

Duración: 70 min. – Público Adulto

Entrada: 10 € Anticipada / 12 € Taquilla / 10 € Carné de biblioteca / 5 € Carné Joven.

Entrada incluida en abono.

Venta de de Entradas: www.globalentradas.com y Casa de la Cultura

TEATRO CACHIVACHES presenta

Liad@s

Dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa de mostrarles el video de su último viaje de placer a Tanzania. Lucía, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el video, ven en televisión una noticia de un hotel donde se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas. La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacer un intercambio de parejas? Tras un debate surrealista, una votación más surrealista todavía y con la ayuda de la tía Orosia, una extraña anciana tía de Leo, las dos parejas deciden probar el intercambio. Cuando este se consuma, un incidente llama literalmente a sus puertas. Repentinamente, toda la trama da un giro de 180°. Un loro “discapacitado”, un espeluznante muñeco vudú, Internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

Liad@s es una propuesta llena de frescura y dinamismo, en la que nuestra mayor pretensión es que el espectador se quede sin aire de tanto reír (que no es poco).



Diciembre

Miércoles 17



Mimo/Clown

Casa de la Cultura – 11'00 horas

Entrada 2 €

Duración: 50 min. – CONCERTADO CON COLEGIOS

LA CHICA CHARCOS presenta:

Cuando los peces vuelven

Esta es la historia de una persona. Esta es la historia de una niña a la que todo el mundo llamaba «Pececillo».

Al poco de nacer Pececillo, nadie sabía dónde ponerla para que no le ocurriese nada. Así que decidieron ponerla en una pecera: «Desde aquí verás la vida pasar y nada malo te podrá pasar».

Pececillo crece en su pecera. El mundo es diferente desde allí dentro a como lo ven las demás personas. Aburrida de vivir en ese pequeño mundo, decide salir a descubrir qué hay más allá de ese cristal y emprende un viaje sumergida en el océano.

Es una aventura. Es un viaje en el que la risa, la poesía, la música y el teatro de objetos son el motor para descubrir el mundo a través del corazón de una persona que siente y late diferente. Una mirada a un mundo más ancho al que poder mirar y reconocernos.

Diciembre

Domingo 26

UMSC

Parroquia de la Asunción – 18'00 horas

Concierto Navidad Santa Cecilia



Navidad, familia, nochebuena, nochevieja, reyes, regalos y música, especialmente música, porque ¿qué sería de un pueblo con luces, de una casa con nacimiento y árbol, pero muda y silenciosa sin una nota?

La música forma parte esencial del ser humano y de su espíritu y si hablamos del espíritu navideño todavía más, por eso un año más o tal vez este año más si cabe la Unión Musical Santa Cecilia ofrece su repertorio navideño en la Parroquia de la Asunción.

Una nueva oportunidad para disfrutar en familia, niños y mayores de las notas, los ritmos y los acordes que nos trasladan desde el día de navidad al fin de año.



Diciembre

Conciertos de Navidad

Pedanías

CAÑADA DE AGRA

Parroquia de San José – 11 de diciembre a las 18'30 horas

Organiza: Concejalía de Cultura

Participan: Coral San Rafael

AGRAMÓN

Parroquia de San Joaquín – 12 de diciembre a las 18'30 horas

Organiza: Asociación Amigos de Agramón

Participan: - Soprano: Montserrat Martí Caballé

- Barítono: Luis Santa Ana

Programa: *Música clásica y Villancicos*

MINATEDA

Parroquia de Ntra. Sra. de la Candelaria – 18 de diciembre a las 18'30 horas

Organiza: Concejalía de Cultura

Participan: Coral San Rafael

NAVA DE CAMPAÑA

Parroquia de San Francisco de Asís – 19 de diciembre a las 18'30 horas

Organiza: Concejalía de Cultura

Participan: Coral San Rafael





Ayuntamiento de Hellín
Concejalía de Cultura



Hellín Patrimonio



Castilla-La Mancha



CULTURAL
ALBACETE



DIPUTACIÓN DE ALBACETE